

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 31 «Малышок»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

№ 1 от 31 августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МДОУ «Детский сад № 31»

 Н.М. Виноградова

Приказ № 141/2 от 01.09.2021г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 5-7 ЛЕТ  
«ВОЛШЕБНАЯ ИГОЛОЧКА»**

Автор: О.В. Коточигова, воспитатель

Срок реализации: 1 учебный год

г. Волгда,

2021г.

# Содержание

## **1. Пояснительная записка.**

- 1.1. Направленность
- 1.2. Актуальность.
- 1.3. Педагогическая целесообразность
- 1.4. Новизна.
- 1.5. Цель.
- 1.6. Задачи.
- 1.7. Уровень сложности.
- 1.8. Содержание программы и соответствующие достижения участников.
- 1.9. Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной программы.
- 1.10. Возраст детей.
- 1.11. Продолжительность реализации программы.
- 1.12. Формы и режим занятий.
- 1.13. Ожидаемые результаты.
- 1.14. Педагогическая диагностика (см. Приложение).
- 1.15. Формы проведения итогов реализации программы
- 1.16. Значимость программы.
- 1.17. Преемственность.

## **2. Содержание**

- 2.1. Учебно-тематический план
- 2.2. Содержание учебно-тематического плана
3. Планируемые результаты образовательной деятельности.
  - 3.1. Комплекс организационно-педагогических условий
  - 3.2. Условия реализации программы:
  - 3.3. Диагностика по результатам деятельности
4. Материально – техническое оснащение программы
5. Список литературы
6. Результативность программы:

## **1. Пояснительная записка**

*Главное — развить в ребенке его безграничные потенциальные возможности, чтобы больше стало радости в его жизни и в мире.*  
*Масару Ибука*

**1.1. Направленность.** Содержание программы по обучению детей вышиванию «Волшебная иголочка» знакомит дошкольников с историей возникновения искусства вышивки, традициями декоративно-прикладного искусства, средствами выразительности. Вышивание выступает средством, способствующим развитию художественно-творческих способностей, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

**1.2. Актуальность.** Творческие способности дошкольника – это индивидуальные качества, определяющие успешность выполнения какой-либо творческой деятельности. Задача развития творческих способностей личности — одна из важнейших в воспитании современного человека. Формирование творческих качеств личности необходимо начинать с дошкольного возраста. Несомненно, что важнейшую роль в развитии творчества дошкольников играет художественная деятельность. Вовлечение ребёнка в активную художественно-творческую деятельность благотворно влияет на его развитие. Особую роль в развитии творческих способностей дошкольников играет декоративно-прикладное искусство. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством позволяет сохранить традиции, передавать особенности ремесла от старшего поколения к младшему, формирует у детей художественный вкус, помогает определить творческий потенциал личности, позволяет выявлять, поддерживать и развивать способности детей.

**1.3. Педагогическая целесообразность.** Обучение вышиванию способствует воспитанию ценных качеств личности дошкольника: трудолюбия, аккуратности, самостоятельности. Чтобы у ребёнка в будущем обучение в школе складывалось успешно, ему необходимо приобрести полезные трудовые навыки и умения, особенно те, в процессе которых будут развиваться мышцы кисти рук, что важно для подготовки руки к письму. В процессе обучения вышиванию дети знакомятся с инструментами для вышивки, учатся бережно относиться к материалам, учатся ставить цели и намечать пути их достижения, продумывают последовательность действий и способы обработки материала. Вышитая своими руками работа доставляет ребёнку огромное удовольствие. Занятия ручным трудом, рукоделием способствуют улучшению работы головного мозга, повышению уровня интеллекта, активизации творческого мышления дошкольника.

**1.4. Новизна программы** состоит в том, что такой вид работы с дошкольниками, как вышивание, не является традиционным в дошкольном учреждении. Программа ориентирована на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

**1.5. Цель.** Развитие у дошкольников 5-7 лет художественно-познавательных способностей, мелкой моторики рук в процессе знакомства с декоративно-прикладным искусством и обучения вышивке.

**1.6. Для достижения поставленной цели необходимо решать ряд следующих задач:**

**Образовательные** – познакомить с искусством вышивки, как одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства, и научить детей простым приёмам работы с иглой и нитками.

**Воспитательные** – привить детям устойчивый интерес к творческим заданиям, желание творить, создавать выразительный образ, воспитывать аккуратность в работе.

**Развивающие** – развивать самостоятельность, инициативу, эмоционально - эстетические чувства, вкусы, художественное восприятие, творческие способности.

**1.7. Уровень сложности.** Гибкая форма организации детского труда в образовательной деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

### **1.8. Содержание программы и соответствующие достижения участников.**

Содержание программы позволяет дошкольникам освоить художественно-познавательные компетенции — способности познавать художественную сторону вышивания, как одного из видов декоративно-прикладного искусства.

Художественно-познавательный компонент способствует познанию художественной стороны искусства вышивания и развитию к нему интереса, что позволяет дошкольнику открывать для себя новые возможности давно знакомых предметов — ниток, иголки, ткани и др. Учат видеть в вышитом узоре эстетическую красоту.

Вышивание требует усидчивости, терпения, внимания, развивает любовь к традиционным видам народного декоративно-прикладного искусства; к вышитым изделиям нужно относиться бережно, аккуратно.

Технический компонент занятий рукоделием позволяет детям изготавливать простые и более сложные изделия в технике вышивки, которые выполняются одним или несколькими швами.

**1.9. Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы** от уже существующих, это самостоятельно разработанный учебно-тематический план.

**1.10. Возраст детей:** Дети 5-7 лет

**1.11. Продолжительность реализации программы 1 год.**

### **1.12. Формы и режим занятий.**

Продолжительность занятий 25-30 минут. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки.

### **1.13. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

В ходе работы предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование умений, способов самоконтроля.

Дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой):

- узнают и научатся выполнять правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- смогут планировать свою работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- научатся разрезать ткань по нанесенным меткам;
- делать бахрому на салфетке;

- закреплять ткань в пальцах;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- шить швами “вперед иголку”, «тамбурный», “строчка”;
- использовать пооперационные карты;
- пришивать пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
- принимать участие в оформлении вышивок на выставку (располагать вышивки на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму, способ вышивки);
- овладеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса;
- смогут экономно расходовать материалы;
- бережно обращаться с инструментами;
- поддерживать порядок на рабочем месте;
- использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом индивидуальные творческие способности в вышивании.

В результате освоения детьми содержательного и художественного компонентов искусства вышивки происходит освоение ценностей данного вида искусства: искусство вышивки развивает ручную умелость, способствует развитию культуры чувств, творческих возможностей личности, помогает детям организовать детям свой досуг, наполнить жизнь дошкольников интересной и полезной деятельностью.

#### **1.14. Педагогическая диагностика.**

Овладение детьми умениями и навыками в вышивании фиксируются в таблице на начало и конец учебного года по результатам наблюдения, анализу детских работ, бесед с детьми.

Таблица заполняется на каждого ребёнка индивидуально.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы дополнительного образования по развитию художественно-эстетического творчества «Волшебная иголочка»

#### **1.15. Формы проведения итогов реализации программы:**

- выставки детских работ в детском саду;
- участие в городской выставке декоративно-прикладного творчества;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.

**Значимость программы.** Занятия рукоделием наряду с огромным интересом и полученным удовольствием, дают детям возможность стать более внимательными, самостоятельными, предоставляет возможность уверенно сказать: «А я могу вышивать!», успешно взаимодействовать с другими детьми, сотрудничать. Рукоделие является эффективным средством развития творчества дошкольников, повышает уровень его художественной культуры.

#### **Преимственность.**

Программа кружка предполагает:

- сформировать у старших дошкольников специальные умения и навыки; развить личностные качества;
- дать возможность ребенку осваивать позицию субъекта трудовой деятельности;
- основу для дальнейшего знакомства детей 1 класса с художественным трудом.

В детском саду закладываются основы успешного школьного обучения. А школа, как приемник дошкольной ступени, не строит свою работу с “нуля”, а “подхватывает” достижения ребенка – дошкольника и развивает накопленный им потенциал.

## 2. Содержание:

### 2.1 Учебно – тематический план

Тема	Количество часов		
	Всего 165 часов	Теорети - ческих занятий	Практических занятий
1. «Путешествие в мир рукоделия». Материалы и инструменты для вышивания. Пособие - готовых вышивок. Вызвать желание овладеть приемами вышивания.	25 мин.	1 занятие	
2. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места при работе с иглой.	25 мин.	1 занятие	
3. Упражнение во вдевание нитки в иглу, завязывание узелка. Безопасные действия с иглой.	25 мин.		1 занятие
4. «Изготовление браслета»	25 мин.		1 занятия
5. Знакомство с видами тканей, их свойствами. Правила работы с пальцами. Запяливание ткани.	25 мин.		1 занятие
6. Шов «вперед иглу». Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	25 мин		1 занятие
7. Шов «вперед иглу». «Листок»	25 мин		1 занятие
8. Шов «вперед иглу, двойной». Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	25 мин		1 занятие
9. Шов «вперед иглу, двойной». «Грибок».	25 мин		1 занятие
10. Шов «вперед иглу, двойной». (на выбор детей).	25 мин		1 занятие
11. Шов «строчка, или назад иглу». Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	25 мин.		1 занятие
12. Шов «строчка, или назад иглу». Изделие	25 мин..		1 занятия
13. Шов «строчка, или назад иглу». Изделие	25 мин.		1 занятия
14. Шов «строчка, или назад иглу». Изделие	25 мин.		1 занятия
15. Шов «строчка, или назад иглу». Изделие «Подарок маме»	25 мин.		1 занятия
16. Шов «строчка, или назад иглу». Изделие «Подарок маме»	25 мин.		1 занятия

17. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие «Подарок маме». Анализ результатов.	25 мин.		1 занятия
18. Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	25 мин.		1 занятия
19. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка». Упражнять в выполнении правильного действия.	25 мин.		1 занятия
20. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка». Упражнять в выполнении правильного действия	25 мин.		1 занятия
21. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка». Упражнять в выполнении правильного действия	25 мин.		1 занятия
22. Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона». Упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и разрезании петли, работа парами.	25 мин.		1 занятия
23. Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона». Упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и разрезании петли, работа парами.	25 мин.		1 занятия
24. Знакомство с новым видом шва «Тамбурный» шов Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	25 мин.		1 занятие
25. Вышивание «Тамбурный» шов Изделие	25 мин.		1 занятие
26. Вышивание «Тамбурный» шов. Изделие	25 мин.		1 занятие
27. Вышивание «Тамбурный» шов. Изделие	25 мин.		1 занятие
28. Нанесение рисунка на ткань Рисование на ткани	25 мин.		1 занятие
29. Учимся пришивать пуговицы Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	25 мин.		1 занятие
30. Учимся пришивать пуговицы Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.	25 мин.		1 занятие
31. Учимся пришивать пуговицы Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями.	25 мин.		1 занятие
32. Учимся пришивать пуговицы Пришивание пуговицы с четырьмя.	25 мин.		1 занятие
33. Знакомство Обмёточный петельный шов	25 мин.		1 занятие
34. Изготовление «Валентинок» на 14 февраля.	25 мин.		1 занятие
35 Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	25 мин.		
36 Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	25 мин.		1 занятие

37 Изготовление «Валентинок» 14 февраля	на	25 мин.		1 занятие
38 Вышивка салфеток на 23 февраля		25 мин.		1 занятие
39 Вышивка салфеток на 23 февраля		25 мин.		1 занятие
40 Вышивка салфеток на 23 февраля		25 мин.		1 занятие
41 Вышивка салфеток на 8 марта		25 мин.		1 занятие
42 Вышивка салфеток на 8 марта		25 мин.		1 занятие
43 Вышивка салфеток на 8 марта		25 мин.		1 занятие
44 Изготовление закладок для книг.		25 мин.		1 занятие
45 Изготовление закладок для книг.		25 мин.		1 занятие
46 Изготовление «Игольницы».		25 мин.		1 занятие
47. Изготовление «Игольницы».		25 мин.		1 занятие
48. Изготовление «Игольницы».		25 мин.		1 занятие
49. «Золотая рыбка»		25 мин.		1 занятие
50. «Золотая рыбка»		25 мин.		1 занятие
51. «Золотая рыбка»		25 мин.		1 занятие
52. «Белочка»		25 мин.		1 занятие
53. «Белочка»		25 мин.		1 занятие
54. «Белочка»		25 мин.		1 занятие
55. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
56. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
57. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
58. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
59. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
60. Знакомство с новым видом шва «крестик»		25 мин.		1 занятие
61. Вышивка крестиком «Платочек»		25 мин.		1 занятие
62. Вышивка крестиком «Платочек»		25 мин.		1 занятие
63. Вышивка крестиком «Платочек»		25 мин.		1 занятие
64. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу		25 мин.		1 занятие
65. Вышивание по замыслу Вышивание салфеток		25 мин.		1 занятие
66. Итоговое занятие. Наша выставка» – выставка детских работ.		25 мин.		1 занятие

## 2.2. Содержание учебно-тематического плана

Месяц	Тема,	Задачи	Оборудование и материал
<b>Сентябрь</b>	1. «Путешествие в мир рукоделия».	Знакомить детей с народно-прикладным искусством. Развивать интерес к искусству вышивания, умение видеть красоту в вышитых изделиях.	Материалы и инструменты для вышивания. Пособие - готовых вышивок.



		Вызывать желание научиться вышивать.	
<b>Октябрь</b>	2. Знакомство с правилами обращения с иглой.	Знакомить детей с историей создания человеком одежды, инструментами для шитья, в частности - иглой. Правила техники безопасности при вышивании.	Ножницы, нитки, иголка, ткань, вата, плотная бумага или картон, клей.
<b>Октябрь</b>	3. Упражнение во вдевание нитки в иголку, завязывание узелка.	Освоить приём вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Продолжать знакомить дошкольников с правилами обращения с иглой, правильной организацией рабочего места.	Иглы с большим ушком, игольница, нитки, ножницы.
<b>Октябрь</b>	4. «Бусы для мамы»	знакомить детей с русскими народными женскими украшениями, развивать мелкую моторику рук посредством изготовления бус, способствовать формированию действий пооперационного контроля. Закреплять правила безопасного поведения при работе с острыми предметами.	Нитки, иголки, ножницы, бусины, иллюстрации с изображениями девушек в народной одежде с украшениями.
<b>Октябрь</b>	5. Знакомство с видами тканей, их свойствами. Правила работы с пальцами. Запяливание ткани.	Учить сравнивать свойства тканей, определять на ощупь, различать структуру тканей. Воспитывать у детей эстетический и художественный вкус. Учить детей пользоваться пальцами, развивать мелкую моторику рук. Развивать желание учиться работать с тканью, вышивать.	Коллекция образцов различных тканей, пальцы, ткань.
<b>Октябрь</b>	6. Шов «вперед иголку». Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	Закрепить умение детей вдевать нить в иголку, завязывать узелок, выполнять шов "вперед иголку". Знакомить детей с образцами устного народного творчества (загадки об инструментах, с которыми дети работали на занятии, пословиц об отношении к труду), вызвать желание учиться вышивать.	Рисунки о правилах безопасной работы с ножницами и иглой, ножницы, иголки, игольница, нитки, картон, бумага с отверстиями (полоска 4 x 10 см), образцы шва «вперед иголку», готовые изделия.

<b>Октябрь</b>	7. Шов «вперед иголку». Силуэтное вышивание.	Вспомнить и закрепить знания детей о правилах безопасной работы с иглой и ножницами. Закрепить умение детей вдевать нить в иголку, завязывать узелок, выполнять шов "вперед иголку" по контуру.	Рисунки о правилах безопасной работы с ножницами и иглой, ножницы, иголки, игольницы, нитки, картон, бумага с отверстиями силуэтов, образцы шва «вперед иголку», готовые изделия.
<b>Октябрь</b>	8. Шов «вперед иголку, двойной». Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий.	Показать детям приемы выполнения двойного шва. Учить вышивать швом «вперёд иголку» двумя нитками. Воспитывать аккуратность, старательность. Закреплять умение детей вдевать нить в иголку, завязывать узелок. Учить распределять стежки равномерно, выполняя их по нанесённым меткам. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Иглы с длинным ушком, нитки, ножницы, бумага с отверстиями по прямой, готовые изделия
<b>Октябрь</b>	9. Шов «вперед иголку, двойной». Изделие.	Учить дошкольников вышивать швом «вперёд иголку двойной» силуэты предметов. Предложить выбрать себе несложный предмет (листок, яблоко, мяч... другое). Учить детей работать аккуратно, самостоятельно подбирая нитки. Продолжать учить отмерять нить нужной длины, вдевать нить в игольное ушко, закреплять нить на ткани.	Иглы с длинным ушком, нитки, ножницы, бумага с отверстиями по контуру, готовые изделия.
<b>Октябрь</b>	10. Шов «вперед иголку, двойной». Изделие.	Учить дошкольников вышивать швом «вперёд иголку, двойной» силуэты предметов. Предложить выбрать себе несложный предмет (листок, яблоко, мяч... другое). Учить детей работать аккуратно, самостоятельно подбирая нитки. Продолжать учить отмерять нить нужной длины, вдевать нить в игольное ушко, закреплять нить на ткани.	Иглы с длинным ушком, нитки, ножницы, бумага с отверстиями по контуру, готовые изделия.
<b>Ноябрь</b>	11. Шов «строчка, или назад иголку». Использование модели шва. Упражнять в выполнении	Показать детям приемы выполнения шва. Формировать навыки по выполнению шва строчка, или назад иголку; развивать мелкую моторику.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.

	правильного действия.		
<b>Ноябрь</b>	12. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.

<b>Ноябрь</b>	13. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.
<b>Ноябрь</b>	14. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.
<b>Ноябрь</b>	15. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие «Подарок маме»	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.
<b>Ноябрь</b>	16. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие «Подарок маме»	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.
<b>Ноябрь</b>	17. Шов «строчка, или назад иголку». Изделие «Подарок маме». Анализ результатов.	Использование модели шва – Упражнять в выполнении правильного действия, обратить внимание на технику безопасности труда.	Иголки, ножницы, игольница, канва, нитки.
<b>Ноябрь</b>	18. Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	Упражнять в выполнении правильного действия	Ткань, иголки
<b>Ноябрь</b>	19. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка».	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, картон с дырками.
<b>Декабрь</b>	20. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка».	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, картон с дырками.
<b>Декабрь</b>	21. Вышивание «Ёлочка». Шов «строчка».	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, картон с дырками.
<b>Декабрь</b>	22. Знакомство со свойствами	Упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и	Ножницы, шерстяные нитки

	шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона», работа парами.	разрезании петли,	
--	---	-------------------	--

<b>Декабрь</b>	23. Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона». работа парами.	Упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и разрезании петли,	Ножницы, шерстяные нитки
<b>Декабрь</b>	24. Знакомство с новым видом шва «Тамбурный» шов	«Дорожки». Учить детей вышивать швом «тамбурный». Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Декабрь</b>	25. Вышивание «Тамбурный» шов Изделие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Декабрь</b>	26. Вышивание «Тамбурный» шов. Изделие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Декабрь</b>	27. Вышивание «Тамбурный» шов. Изделие	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, канва, игольница.
<b>Декабрь</b>	28. Нанесение рисунка на ткань Рисование на ткани	Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, канва, игольница
<b>Январь</b>	29. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом в «прокол».	Формировать навык пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	Иголки, разноцветные нитки, пуговицы, ножницы, игольница.
<b>Январь</b>	30. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.	Совершенствование умения пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	Иголки, разноцветные нитки, пуговицы, ножницы, игольница.
<b>Январь</b>	31. Учимся пришивать пуговицы с четырьмя	Формировать навык пришивать пуговицу с четырьмя отверстиями, Использование модели пришивания пуговицы.	Иголки, разноцветные нитки, пуговицы, ножницы, игольница.

	отверстиями.	Демонстрация приема пришивания пуговицы. Соблюдение правил безопасности труда.	
<b>Январь</b>	32. Учимся пришивать пуговицы с четырьмя отверстиями.	Совершенствование умения пришивать пуговицу с четырьмя отверстиями.	Иголки, разноцветные нитки, пуговицы, ножницы, игольница.
<b>Январь</b>	33. Знакомство Обметочный петельный шов	Знакомить детей с новым швом, рассказ воспитателя об использовании такого шва в практических целях, показ приемов работы.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Январь</b>	34. Изготовление «Валентинок» на 14 февраля.	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Январь</b>	34. Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Февраль</b>	35 Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Февраль</b>	36 Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Февраль</b>	37 Изготовление «Валентинок» на 14 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Февраль</b>	38 Вышивка салфеток на 23 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Февраль</b>	39 Вышивка салфеток на 23 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Февраль</b>	40 Вышивка салфеток на 23 февраля	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Февраль</b>	41 Вышивка салфеток на 8 марта	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Март</b>	42 Вышивка салфеток на 8 марта	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Март</b>	43 Вышивка салфеток на 8 марта	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Март</b>	44 Изготовление закладок для книг.	Упражнять в изготовлении необходимого предмета необычным способом, сочетая в нем различные техники.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.

<b>Март</b>	45 Изготовление закладок для книг.	Упражнять в изготовлении необходимого предмета необычным способом, сочетая в нем различные техники.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Март</b>	46 Изготовление «Игольницы».	Упражнять в изготовлении необходимого предмета необычным способом, сочетая в нем различные техники.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Март</b>	47. Изготовление «Игольницы».	Упражнять в изготовлении необходимого предмета необычным способом, сочетая в нем различные техники.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Март</b>	48. Изготовление «Игольницы».	Упражнять в изготовлении необходимого предмета необычным способом, сочетая в нем различные техники.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, фетр.
<b>Март</b>	49. Вышивка» Золотая рыбка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Март</b>	50. Вышивка «Золотая рыбка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	51. Вышивка «Золотая рыбка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	52. Вышивка «Белочка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	53. Вышивка «Белочка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	54. Вышивка «Белочка»	Упражнять в выполнении правильного действия.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	55. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Продолжать закреплять умение использовать в своей работе различные виды швов развитие мелкой моторики рук.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	56. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Продолжать закреплять умение использовать в своей работе различные виды швов развитие мелкой моторики рук.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	57. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Продолжать закреплять умение использовать в своей работе различные виды швов развитие мелкой моторики рук.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Апрель</b>	58. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Продолжать закреплять умение использовать в своей работе различные виды швов развитие мелкой моторики рук.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.

<b>Апрель</b>	59. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Продолжать закреплять умение использовать в своей работе различные виды швов развитие мелкой моторики рук.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	60. Знакомство с новым видом шва «крестик»	Познакомить детей с новым видом вышивки «крестиком». По прямой.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	61. Вышивка крестиком «Платочек»	Упражнять детей в умении вышивать «крестиком.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	62. Вышивка крестиком «Платочек».	Упражнять детей в умении вышивать «крестиком.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	63. Вышивка крестиком «Платочек».	Упражнять детей в умении вышивать «крестиком.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	64. Вышивание салфеток Вышивка по замыслу	Закреплять изученные виды швов. Развивать фантазию, умение планировать работу.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	65. Вышивание по замыслу Вышивание салфеток	Закреплять изученные виды швов. Развивать фантазию, умение планировать работу.	Иголки, ножницы, игольница, нитки мулине, канва.
<b>Май</b>	66. Итоговое занятие. Наша выставка» – выставка детских работ.	Показать результаты работ, чему научились, как владеют иглой, умеют подбирать нить по цвету, порадовать родителей своими успехами.	Презентация изделий

### **3. Планируемые результаты образовательной деятельности.**

#### **3.1. Комплекс организационно-педагогических условий:**

##### **Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта.**

Работа кружка вышивания “Волшебная иголочка” основана на нормативных документах, в том числе:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».





инструменты, убирать рабочее место.											
3. Умение пользоваться пооперационными картами.											
4. Разрезает ткань по метам.											
5. Делает бахрому на салфетке.											
6. Вдевает нитку в иглолку.											
7. Завязывает узелок.											
8. Шьёт швом «вперед иглолку»											
9. Шьёт «тамбурным» швом.											
10. Шьёт швом «строчка».											
11. Вышивает крестиком											
Итог											

#### **Уровни овладения умениями и навыками вышивания:**

**Низкий (1)** – беспомощность во всех компонентах трудового процесса; низкий уровень самостоятельности, необходимость прямой помощи взрослого; результат труда низкого качества.

**Средний (2)** – средний уровень проявления самостоятельности в деятельности репродуктивного характера, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.

**Высокий (3)** – высокий уровень проявления самостоятельности в деятельности репродуктивного характера; качество результата высокое, использование пооперационных карт; полная самостоятельность, оригинален, с элементами новизны.

#### **4. Материально – техническое оснащение программы**

1. Канва, ткань белая хлопчатобумажная, (на каждого ребенка).
2. Нитки ирис, мулине, бусины.
3. Иглы № 5 (на каждого ребенка).
4. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
5. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
6. Карандаши (на каждого ребенка) простые.
7. Копировальная бумага (на каждого ребенка).
8. Картон.

### Дидактические материалы:

1. Подборка готовых вышивок.
2. Пооперационные карты.
3. Иллюстрации вышивок в различной технике.

### **5. Список литературы**

1. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. - Москва.: издательство Эксмо, 2018 г.- 208с.
2. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.-160с.
3. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги.- Москва.: З.А.О. издательство Эксмо,1997.- 96с.
4. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду Москва.: Академия Развития, 2010 г. – 80с.
5. Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду.- Ярославль.: Академия развития, Академия К, 1998.-287с.
6. Программа “Художественный труд”.- М. Вестник образования. – 2001.- №20.- с.44-74.

### **6. Результативность программы:**

У детей, участвующих в реализации данной программы, наблюдается значительный рост физических возможностей, особенно активно развиваются мелкие мышцы кистей рук, изменяется психологическая позиция и ощущение старшими дошкольниками “взрослости”, желание проявить свою индивидуальность и творческие способности. Дети самостоятельно могут работать иглой и изготавливать простые и более сложные изделия в технике вышивки, умеют планировать работу, рассказывать об основных этапах воплощения замысла.